

UVODNIK

P rve stranice ovoga broja posvećene su akademiku Nedimu Filipoviću, svestrano obrazovanome čovjeku i poliglotti. Njegov doprinos razvoju turskog jezika i književnosti te islamske civilizacije kod nas je nemjerljiv. Kao turkolog i historičar ostavio je iza sebe vrijedne radove i djela koja će biti nezaobilazna u turkološkim i historiografskim istraživanjima s kraja prošloga stoljeća. Sjećajući se ovog velikoga čovjeka i znanstvenika, njegov prijatelj i bliski suradnik Ekrem Čaušević nas upoznaje sa interesantnim aspektima njegove ličnosti i njegova pedagoškoga i profesorskoga djelovanja na Odsjeku za orijentalne jezike Filozofskog fakulteta u Sarajevu.

U odjeljku *Filozofija* donosimo dva teksta. Jedan govori o Schellerovoj kritici Kanta, dok drugi, uporedno razmatrajući filozofska učenja Gazalija i Rene Decartesa, poentira značaj komparativne filozofije koja se na početku trećega milenijuma sve intenzivnije izučava na poznatim svjetskim univerzitetima.

Slijedi potom odjeljak u kojemu govorimo o *duhovnim dimenzijama islama*. Naša sada već stalna suradnica Mubina Moker piše o islamskom irfanskome gledanju na čovjeka kao biće koje je stalno na putu prema svojem Izvoru i Utoku.

I u ovome broju objavljujemo tekstove koji razmatraju brojna pitanja religije i njene suvremene društvene recepcije. U tom sklopu posebno ističemo pitanje porijekla religijskoga terorizma odnosno zlonamjernoga zapadnoevropskoga dovođenja u vezu islama sa terorom, pitanje tradicionalizma i fundamentalizma, te pitanje tradicije i identiteta odnosno reinterpretacije tradicije u zasnivanju novog religijskoga identiteta.

Odjeljak *Međureligijski dijalog* i ovaj put svojim tekstom popunjava Marko P. Đurić, čovjek koji u Srbiji pokušava da uspostavi posve druge hrišćansko-pravoslavne standarde u razumijevanju muslimana, njihovih

kulturnih i civilizacijskih vrednota. Zbog svojega stava da islam nije “infanija jeresi”, kako se obično u pravoslavnim krugovima dugo mislilo, Đurić je postao mnogo citirani autor u dijaloškim raspravama kod nas ali i u našem širem okruženju.

U odjeljku *Kritička čitanja* donosimo tekst profesorice Fatime Lačević. Autorica, odgovarajući na pitanje kako čitati i razumijevati Nursijevu misao, nastoji kritički proniknuti u njegovo djelo “Savršeni znak” komparativno ga razmatrajući sa filozofskim djelima Hegela, Heideggera i drugih evropskih filozofskih pisaca.

Odjeljak *Ogledi* rezervirali smo za tekstove koji govore o zločinima počinjenim u Srebrenici. Autori u tekstovima, koji su napisani u povodu desete godišnjice srebreničke tragedije, razotkrivaju brojne dimenzije srpskog genocida nad bosanskim muslimanima 1995. godine.

U osmome odjeljku donosimo jedan kraći ali veoma interesantan tekst našega poznatog politologa Esada Zgodića. Zgodić razmatra pojam antropolitike i antropokratije, tj. dva nova pojma koja su u našoj politološkoj literaturi do sada bila nepoznata, te njihovu relevantnost za politička promišljanja bosanskohercegovačke društvene stvarnosti.

Deveti odjeljak nosi naslov *Kulturni značaj Andalusa*. U njemu objavljujemo tri teksta naših domaćih autora u kojima se govori o važnosti Andalusa kao prijenosnika brojnih muslimanskih intelektualnih i kulturnih postignuća na evropski kontinent i njihova ugrađivanja u kulturni identitet evropskih naroda.

U odjeljku *Ekonomija i društvo* donosimo priloge Fikreta Hadžića i Hakije Dozića. Prvi govori o konceptu islamskoga bankarstva u modernim ekonomskim i globalizacijskim kretanjima u današnjem svijetu, drugi o jednoj veoma interesantnoj temi iz ekonomske historije ex Jugoslavije.

Ovaj broj završavamo prikazima knjige Alije Ramljaka “Nacionalno mitomansko prokletstvo”, te knjige Hasana Nuhanovića “Pod zastavom UN-a (međunarodna zajednica i zločini u Srebrenici)”.

Adnan Silajdžić