

Napomene Redakcije

Pored već uobičajenih rubrika Redakcija časopisa će u narednim brojevima biti posebno otvorena za tekstove koji obrađuju sljedeće teme:

- a. izazovi globalizacije;
- b. kriza pojedinačnih i kolektivnih identiteta u savremenom svijetu;
- c. dijalog ili konfrontacija velikih svjetskih religija;
- d. pojava alternativne znanosti i alternativnih duhovno-religijskih pokreta;
- e. uloga Tradicije u prevladavanju duboke krize unutrašnjeg identiteta mladih ljudi;
- f. važnost religije i religijskih institucija u izgradnji budućeg BiH društva;
- g. religija i nacija, religija i politika, religija i nasilje.

Upute autorima za saradnju u *Znakovima vremena*

Znakovi vremena je znanstveni časopis Instituta *Ibn Sina* u Sarajevu koji izlazi četiri puta godišnje, a prvenstveno je usmjeren na izvorne znanstvene radove s područja teologijskih i filozofijskih i njima srodnih znanosti koje se bave religijskom problematikom općenito i islamskom posebno, te društveno-historijskih i književno-teorijskih znanstvenih disciplina. Časopis također, donosi, izvještaje i radove sa znanstvenih skupova koji se tiču gore spomenutih znanstvenih i teorijskih područja, priopćenja, osvrte, recenzije i prikaze (prije svih domaćih bosanskohercegovačkih izdanja), bibliografije te iznimno i prijevode radova stranih autora.

Redakcija prima samo neobjavljene tekstove. Radovi se dostavljaju Redakciji poštom, e-mailom ili osobno na adresu (Potok, br. 24, 71000 Sarajevo) u jednom primjerku, pisani na računaru pohranjenim na CD/DVD s proredom do 30 redaka na kartici formata A4. Redakcija zadržava pravo da rukopise redakcijski prilagodi propozicijama časopisa i standardima bosanskog, hrvatskog i srpskog književnog jezika. Rukopisi se ne vraćaju.

Časopis *Znakovi vremena* objavljuje sljedeće kategorije članaka:

1. izvorni znanstveni članak (*Original scientific paper*);
2. prethodno priopćenje (*Preliminary communication*);
3. pregledni članak (*Review*);
4. stručni članak (*Professional paper*);
5. prikazi i ocjene (4 do 8 autorskih kartica teksta uz tačne bibliografske navode djela).

Kategoriju rada predlaže autor, a konačnu odluku donosi Redakcija na prijedlog dvaju recenzenata.

Radovi trebaju sadržavati:

1. naslov rada;
2. ime i prezime autora;
3. akademsko zvanje;
4. puni naziv i adresu ustanove u kojoj je zaposlen;
5. e-mail adresu i telefon autora;
6. sažetak i ključne riječi na bosanskom, hrvatskom i srpskom jeziku;
7. sažetak i ključne riječi na engleskom jeziku;
8. bilješke i literaturu.

Radovi trebaju iznositi najviše do 15 autorskih kartica (28.000 karaktera bez razmaka).

Upute za pisanje bilješki u časopisu:

Za bilješke, citiranje i navođenje literature autori se trebaju pridržavati uobičajenih normi znanstvenog prezentiranja teksta.

Za knjige:

1. ime i prezime autora malim slovima;
2. naslov i podnaslov u kurzivu;
3. mjesto izdanja;
4. izdavač, godina i stranice knjige.

Primjer:

Čehajić, Džemal, *Derviški redovi u Jugoslavenskim zemljama*, Sarajevo, Orijentalni institut u Sarajevu, 1986, str. 50–58.

Za časopise:

1. ime časopisa (staviti u kurziv);
2. godište;
3. godina (u zagradama);
4. mjesto
5. broj i stranice časopisa.

Primjer:

Dilberović, Alija, “*Nakšibendijska tradicija Mostara u XIX i prvoj polovini XX stoljeća - Slučaj Koski-pašinog hanikaha*”, *Znakovi vremena*, god. XVI, (2013) dvobroj 61/62, Sarajevo, str. 270–272.

Radovi koji ne zadovoljavaju navedene uvjete neće biti objavljeni.

Editors' Note

In addition to current themes, the magazine will be open to essays on the following topics:

- a. Challenges of Globalisation
- b. Crisis of Individual and Collective Identities in the Modern World
- c. Dialogue or Confrontation of Major Religions of the World
- d. The Appearance of Alternative Science and Alternative Spiritual and Religious Movements
- e. The Role of Tradition in Overcoming Profound Crisis of Inner Identity of Youth
- f. The Importance of Religion and Religious Institutions in Building a Future BiH Society
- g. Religion and Nation, Religion and Politics, Religion and Violence

Instructions for authors who want to collaborate with *Znakovi vremena (Signs of the Times)*

Znakovi vremena is the scientific and research magazine of the *Ibn Sina* Institute in Sarajevo, published four times per year, focused primarily on original scientific work in theology, philosophy and related areas dealing with issues in religion in general and Islam in particular, as well as other scholarly disciplines related to social history and literary theory. The magazine also publishes reports and papers from scientific events dealing with the above mentioned scientific and theoretical areas,

as well as communications, evaluations, reviews and assessments (prior to any BiH publication), bibliographies and, exceptionally, translations of works by foreign authors.

The Board of Editors shall receive original and previously unpublished papers. The papers are to be submitted to the Board by post, e-mail or in person (Potok 24, 71000 Sarajevo), in a single copy, produced electronically, stored on CD/DVD, with no more than 30 lines per page, paper size A4. The Board shall maintain the right to adapt the texts to the standards of the magazine and proofread them to ensure compliance with standard Bosnian language. Manuscripts shall not be returned.

Znakovi vremena publishes the following:

1. original scientific papers
2. preliminary communications
3. reviews
4. professional papers
5. evaluations (4 to 8 pages of text with exact bibliographical data of the evaluated work)

The category is proposed by the author and the final decision shall be made by the Board of Editors, upon a proposal by two reviewers.

The papers should contain:

1. full title
2. full name of the author/s
3. academic title
4. full name and address of the institution the author is attached to/employed by
5. e-mail address and telephone number of the author
6. summary / abstract and key words
7. summary / abstract and key words in English
8. notes and references

The papers should not exceed 15 pages (28,000 characters without spaces).

Notes on footnotes and references in the magazine:

For any footnotes/endnotes, citations and referencing, the authors should follow the common standards of scientific writing.

For books:

1. full name of the author/s (initial capitalisation only)
2. full title and subtitle in italics
3. place of publication
4. publisher, year of publication, page/s

For magazines:

1. magazine title (in italics)
2. year
3. year of volume (in brackets)
4. number and page/s

Papers that do not meet the above criteria shall not be published.